



PINNACLE EDITION DV

Descubra una nueva fuerza.

Edition está a años luz respecto a la mayoría de aplicaciones de edición de vídeo no lineales ideadas para usuarios principiantes o profesionales. Gracias a una mejor calidad de salida de MPEG y a su avanzada tecnología, podemos garantizar que Edition es la herramienta más eficaz para editar vídeo digital.

Calidad deslumbrante

No importa que efectúe giros de cámara, efectos de zoom, modifique los colores o cree efectos de cámara lenta ultra fluidas. Todos los efectos de vídeo digital incluidos se basan en lo último en tecnología de Sub-Pixel empleada en los estudios de cine. El resultado se traduce en una calidad de imagen que ninguna otra herramienta de edición puede superar. Por medio de herramientas de corrección de color dispondrá de un control absoluto sobre aspectos del color como: RGB-Gamma, intensificación, nivelación, luminancia, controles de saturación y tonalidad. Compare las dinámicas funciones de cámara rápida de su aplicación actual con las del software Edition. Comprobará igualmente que también en este punto Edition resultará vencedor.

Exportar a MPEG - Grabar a CD/DVD



Con Edition, gracias a la rápida codificación MPEG 1-2 y capacidad de edición directamente al CD o DVD, podrá aprovecharse de las ventajas de la distribución digital. Naturalmente, seguirá contando con la posibilidad de seguir grabándolo en cinta, aunque el futuro sea el de la distribución en medios de almacenamiento digitales.

Uso inteligente de los recursos (procesamiento en segundo plano)

A diferencia de otros sistemas, Edition es realmente multitarea, es decir, no tendrá que estar paralizando su trabajo únicamente por añadir efectos que necesitan ser renderizados. Podrá seleccionar y ejecutar clips, crear títulos, reproducir la línea de tiempo - todo mientras los efectos se renderizan en segundo plano. Edition exprime hasta la última centésima de velocidad de su ordenador

para proporcionarle una productividad que supera cualquier límite.

Poder de edición ilimitado

Las producciones profesionales y complejas combinaciones de efectos requieren de una gran concentración para poder manejarse en la clásica Línea de Tiempo. Resulta muy fácil perder la visión de conjunto y el tiempo. Edition agrupa los complejos efectos de software creados por medio de varias pistas en los llamados estantes o contenedores y logra de este modo su control, así como la visión de conjunto y por tanto deja tiempo para la creatividad. Por supuesto, también es posible guardar sus propias combinaciones de archivos en un archivo para su utilización posterior. Edition también le ofrece completas herramientas para los comentarios e inclusión de sonido que garantizan resultados profesionales.



Máxima seguridad para su creatividad

Edition también ofrece lo último en cuanto a seguridad. Con su exclusiva tecnología InstantSave, su trabajo estará siempre a salvo, lo que significa que nunca perderá su valioso trabajo en el caso de fallar el sistema. Ningún otro sistema de edición le brindará una tranquilidad semejante.

REQUISITOS MÍNIMOS

- Procesador Pentium III o AMD Athlon 700MHz o superior
- 256 Mb RAM
- Sistema Operativo Microsoft Windows XP Home o Pro
- Tarjeta gráfica y monitor SVGA capaces de soportar 1024 x 768 pixels y una resolución de 32 bits
- Disco duro con funcionalidad DV aparte (disco duro AV, tasa mínima de transferencia de datos de 4 Mb/s)
- Puerto 1394 o iLink integrado o una ranura PCI bus-mastering libre

REQUISITOS RECOMENDADOS

- Procesador Dual Pentium III o 4, o AMD MP o superior
- 512 Mb RAM
- Sistema Operativo Microsoft Windows XP Home o Pro
- Tarjeta gráfica y monitor SVGA capaces de soportar 1024 x 768 pixels y una resolución de 32 bits
- Disco duro con funcionalidad DV aparte (disco duro AV, tasa mínima de transferencia de datos de 4 Mb/s)
- Puerto 1394 o iLink integrado o una ranura PCI bus-mastering libre